

**Справка о деятельности учреждения социального обслуживания
по состоянию на «01» октября 2026 г.**

1. наименование учреждения (полностью): Государственное бюджетное стационарное учреждение социального обслуживания Московской области «Семейный центр «Можайский»
2. почтовый адрес основной: 143260, Московская обл., г. Можайск, р.п. Уваровка, ул. Урицкого, д. 40-А.
3. директор учреждения (ФИО полностью), телефон:
Захарочкин Алексей Дмитриевич, 8-496-38-75-210
4. e-mail: gbuso.uvddi@mosreg.ru
5. сайт: <http://семейныйцентрможайский.рф>
6. дата открытия учреждения: 01.12.1963г.
7. дата последней реорганизации:
8. специалисты и их численность: 101 чел.
9. структура учреждения:
 - 9.1. наименование отделений: 1,2,3,4 отделение милосердия, 1,2,3 отделение медицинского обслуживания, отделение психолого-педагогической помощи, отделение социально-трудовой реабилитации.
 - 9.2. адрес отделения (находящегося по другому адресу) - нет
 - 9.3. мощность (актуальная) – 301
 - 9.4 режим работы: пн-чт 08:00–17:00, перерыв 12:00–12:45; пт 08:00–16:00, перерыв 12:00–13:00; Выходные дни: суббота, воскресенье.
 - 9.5 ПСУ в отделениях (возраст, основное заболевание) – от 4 до 23 лет, ментальные нарушения и тяжелые множественные нарушения развития
 - 9.6 лицензия: лицензия на осуществление образовательной деятельности (дополнительное образование детей и взрослых); лицензия на осуществление медицинской деятельности; лицензия на осуществление деятельности по перевозкам пассажиров и иных лиц автобусами.
10. инновационные формы работы:
 - Интерактивный стол – инновационное средство, применяемое на всех этапах обучения. Интерактивный стол значительно расширяет возможности предъявления информации, позволяет усилить мотивацию ребенка. Игровые компоненты, включенные в предустановленные и загруженные программы интерактивного стола

активизируют познавательную деятельность обучающихся и усиливают усвоение материала.

- Мультипликация – создание мультфильма в технике Пиксиляция с использованием мультистудии. Мультипликация, как инновационная технология в образовании способствует формированию таких качеств личности, как инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения.

- Цифровая фотография – работа с цифровым фотоаппаратом, предназначена для получения образования в области новых информационных технологий, развития необходимых для самореализации в жизни и обществе практических представлений, умений и навыков в работе с фотографией. В процессе фотосессий, сканирования, обработки фотографий дети получают дополнительные знания и навыки с помощью современной техники и методов работы с фотографией.

- Световая песочница (рисование песком на стекле – это современная методика, предназначенная для полноценного и разностороннего развития детей. В световой песочнице, как и в обычной, основную роль играет песок, только эта песочница необычна тем, что она оснащена специальной программой по смене цвета и превращает обычный песок в волшебный. Одно из главных достоинств световой песочницы в активном развитии мелкой моторики.

- Трехмерное «рисование» при помощи 3D-ручек.

3-D рисование - это создание объемных рисунков и объектов с помощью специальных инструментов- 3D ручек. В основу этого прибора входят не чернила, а специальные пластиковые цветные нити - филамент PLA и ABS, представляющий собой пластмассовую нить сечением 1,75 или 3 мм. Технология рисования ею основана на способности пластика к мгновенному разогреву и такому же быстрому застыванию.

- Инклюзивный танец – вид социокультурной реабилитации, использование которой помогает решать задачи развития коммуникативных навыков, развития двигательной координации, развития чувства ритма.

- Координационно-подвижные игры (музыкальные и речевые). Они стимулируют развитие ловкости, точности реакции, слаженность между детьми.

- Ритмодикламация – чтение стихов на фоне ритмического или музыкального сопровождения.

- Квест – игра, в которых игроку необходимо искать различные предметы, находить их применение, разговаривать с различными персонажами. Это командная игра.

- Музыкально – педагогическая модель (синтез музыки и поэзии);

- Игры со звуками (изучают звуковые свойства различных материалов и предметов: бумажных, деревянных, стеклянных и т.д.) у детей развивается тембровый и звуковысотный слух.

- Элементарное музицирование.

- Коммуникативные танцы (это танцы с несложными движениями; включают: смену партнеров, игровые задания, взаимодействия через мимику, жесты, движения).

– Метод кинезиологии – применяется для развития координационных способностей, развития пространственных и временных параметров движений, для выработки чувства ритма используются приемы. Эти упражнения нормализуют гипертонус (чрезмерное напряжение) и гипотонус (мышечная вялость), улучшают ритмику организма, способствуя снятию напряжения, восстанавливает здоровый сон.

– Метод нейрогимнастики – это комплекс телесно-ориентированных упражнений, направленный на развитие связей между структурами головного мозга. Основным принцип нейрогимнастики заключается в синхронной и одновременной работе обеих рук, каждая из которых выполняет свое задание. При таком виде тренировки происходит согласованная работа обоих полушарий мозга. Фактически, путем физических упражнений можно тренировать мозг, потому что организм человека – это целостная система, в которой тело и ум взаимосвязаны.

– Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) – использование компьютерных программ на коррекционно-развивающих занятиях.

– Сенсорная интеграция – развитие органов чувств, посредством использования различных пособий.

– Хромотерапия – воздействие цвета на организм ребенка

– Акватерапия – развивающие игры с водой.

– Песочная терапия – сенсорный короб с кинетическим, морским, тактильным, космическим песком с применением формочек, мелких и ярких деталей и игрушек.

– Крупотерапия – игра с различными видами круп, творческая деятельность – аппликации из круп.

– Музыкотерапия – воздействие музыки на ребенка. Использование музыки для расслабления ребенка, при релаксации на занятиях.

– Интерактивная песочница – оснащена современным оборудованием и программным обеспечением, которое создает на песке эффект дополненной реальности.

В логопедическом направлении:

– Мультимедийный интерактивный логопедический стол – оснащен программным компьютерным обеспечением, включает в себя коррекционно-развивающие программы, игры, упражнения для логопедической работы.

– Интерактивное логопедическое зеркало – дисплейный компьютеризированный модуль с зеркальным покрытием, на который можно выводить любые изображения и видео, а зеркальное покрытие позволяет видеть свое отражение, как в обычном зеркале.

– ИКТ – компьютерная техника решает две задачи специального обучения: формирование у детей умения пользоваться компьютером и применение компьютерных технологий для их развития и коррекции психофизиологических нарушений.

– Eduplay —компьютеризированная образовательная система для детей, направленная на развитие высших психических функций;

11. успехи, достижения:

В спорте:

ММБУ «Спортивная школа по футболу» (адаптивная физическая культура, легкая атлетика) – занимаются 45 чел.

ММБУ «Комплексная спортивная школа» (адаптивное плавание) – занимаются 38 чел.

В творчестве:

Воспитанники совместно с наставниками (педагогами и специалистами по реабилитации) в 2026 г. приняли участие в 15 конкурсах различного уровня, получено 183 дипломов и грамот (участники и кураторы).

В организации досуга:

В 2026 г. организовано и проведено 238 досуговых, спортивных, культурно-массовых мероприятий, в том числе мероприятия с выходом или выездом за пределы учреждения:

МБУК «Можайский КДЦ», г. Можайск

МБУК «Можайский КДЦ» отдел ДК р.п. Уваровка

Детская библиотека р.п. Уваровка

Школа искусств №2, р.п. Уваровка

Конный клуб «Лунный бриз», с. Мышкино

ГБСУСО МО «Добрый дом «Одинцовский», г. Звенигород

Большой Московский цирк на проспекте Вернадского

Цирк Шапито, г. Можайск, парк Ривьера

Крокус СИТИ Океанариум, г. Красногорск

12. проблемные вопросы: нет